



CONTACTO

- 📞 2228121864
- ✉️ kihf01@gmail.com
- 👤 karlaihf
- 📍 Puebla, México

Edad: 38 años
Fecha de nacimiento: 27 de febrero de 1987
Nacionalidad: mexicana

FORMACIÓN ACADÉMICA

- 2020-2021
Maestría en Estética y Arte
Benemérita Universidad Autónoma de Puebla
- 2008-2011
Licenciatura en Artes Plásticas
Unarte
- 2005- 2011
Licenciatura en Filosofía (pasantía)
Benemérita Universidad Autónoma de Puebla

RESIDENCIAS ARTÍSTICAS

- 2024
AIR-MONTREUX
Residencia artística por medio de la fundación Air-Montreux, Suiza.

CURSO

- 2025 (En curso)
- **Diseño de interiores**
- 2025 (En curso)
- Paisajismo**
Diseño de jardines en espacios urbanos.
- EBAC (Escuela Británica de Artes Creativas y Tecnología)

KARLA I. HERNÁNDEZ FLORES

ARTISTA

NOMBRE ARTÍSTICO: KARLA HERNÁNDEZ

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

- *Le lieu de la mèmoire*, galeria Lárt du Loup, Suiza (2024)
- *Détritus. El Venado y el Zanate*, Puebla, México (2017)

EXPOSICIONES COLECTIVAS

- *Semillas y cenizas*, San Pedro Museo de Arte, Puebla, México; *Silencio y recorrido*.
- *Aniversario de Galería 16, Hecho en México*, Galería 16, Puebla (2025)
- *Exposición textil contemporáneo*, Casa de la Cultura, Puebla (2022).
- *Not Found, Realidades simuladas*. Museo de la Memoria Histórica Universitaria (BUAP) (2019)
- *Eje central 8. Galería PANDEA* (Pabellón del Arte), Puebla, México (2019)
- *Procesos*, Galería PANDEA (Pabellón del arte), Puebla, México (2017)
- *Detrás de la mirilla*, Liquidámbar, Puebla, México (2017)
- *En Proceso*, Casa de Cultura, Puebla, México.(2016)
- *El arte si alcanza*, casa Nueve, Puebla, México.(2015)
- La Neomudéjar. Festival Internacional de Videoarte, Madrid, España.(2015)
- Muestra de Segunda Edición del Festival de Videoarte Mutoscopio, Puebla, México.(2015)
- *25X25X25 Encuentro de Arte en Pequeño Formato*, Capilla de Arte, UDLAP, Puebla, México (2015)
- *Lapsus*, Galería La Miscelánea, UNARTE, Puebla, México (2014)
- *Acentos gráficos*, Casa del Mendrúgo, Puebla, México (2013)
- Festival Itinerante de Videodanza Agite y Sirva.(2013)
- Exposición colectiva Revés, Museo Taller Erásto Cortés.(2011)

Subastas

- Arte con causa: Justicia ciudadana, San Pedro Museo de Arte .(2025)

Catálogos

- *Entre todos podemos todo*, Puebla, México (2021 y 2023)
- Arte con causa: Justicia ciudadana, San Pedro Museo de Arte .(2025)

EXPERIENCIA LABORAL

- Especialista de museo y curadora, Museo urbano Interactivo del Tecnológico de Monterrey, campus Puebla. (2024-2025)
- Docente de Apreciación del Arte, Escuela de Arquitectura, Arte y Diseño, Tecnológico de Monterrey, campus Puebla. (2025)

PROCESOS CURATORIALES Y MUSEOGRÁFICOS

- Colaboración en Casa Creativa, espacio cultural, Puebla. 2024-2025
- Curadora de Museo Urbano Interactivo del Tecnológico de Monterrey, campus Puebla. Exposición *Resistir en el andar: mujeres que transforman*. 2024-2025
- Exposición *Les Lieux de la mémoire*, Suiza. 2024
- *Detrás de la mirilla*, Liquidámbar, Puebla, México. 2017
- Exposición *Lapsus*, La miscelánea, UNARTE, Puebla, México. 2014

BECAS Y PROYECTOS

- Casa Creativa, proyecto beneficiario del Programa de Estímulo a la Creación y Desarrollo Artístico de Puebla, PECDA. 2025-2026
- Jurado y tutor en Programa de Estímulo a la Creación y Desarrollo Artístico de Zacatecas. 2024-2025
- Beneficiaria del Programa de Estímulo a la Creación y Desarrollo Artístico de Puebla, PECDA. 2015-2016
- Beneficiaria del Programa de Becas- Tesis Concytep del Estado de Puebla, por la tesis titulada "Arte y Pornografía". 2016
- Colaboración en la organización Servicios a la Juventud A. C., en los proyectos: *Parte y Comparte, ¡Cámara! Ahí nos vemos*, en donde se brindaron talleres de desarrollo humano, y uso de tecnologías en zonas rurales a jóvenes, Puebla y Veracruz. 2005-2009

PUBLICACIONES

- *Tinder, Investigaciones actuales en Estética y Arte*, colección La Fuente (BUAP), en colaboración con Dr. Carrillo Canán, Alberto José Luis, 2021
- *Tinder la red social o la e-Celestina, Silicolonización: la subjetividad arrebatada*, Colección Filosofía contemporánea (UNAM) en colaboración con Dr. Carrillo Canán, Alberto José Luis, 2022

DOCENCIA

DOCENTE DE FILOSOFÍA Y ARTE

Desde 2011

Último cargo: Tecnológico de Monterrey, Campus Puebla (2025)

Experiencia en niveles medio, medio superior y superior. Colegio América, etc.

SERVICIO SOCIAL Y PRACTICAS PROFESIONALES

- Prácticas profesionales en el marco de la Promoción Nacional Cultural de verano "15 veranos, 15 sorpresas" en el área de servicios educativos, Fototeca Juan Crisóstomo Méndez, Puebla. 2011
- Servicio social en el área de museografía y acervo, Museo Taller Erasto Cortés, Puebla. 2010

CURSOS, TALLERES Y PONENCIAS

2025

- Participación como ponente en la Mesa de Instituciones Culturales en el marco del Conversatorio de la exposición artística "Semillas y Cenizas", MEYA, BUAP.

2023

- Taller *Acuarela, pensamiento fluido* con Alejandra Alarcón, Proyecto Radial Laboratorio, Puebla.

2022

- Taller *Grafismos múltiples* con Eduardo Barrera, Proyecto Radial Laboratorio, Museo Taller Erasto Cortés, Puebla.

- Taller *Proyectos de ensayo audiovisual: entre el arte sonoro, la instalación y el cine expandido* con Iván Edeza, Proyecto Radial, Casa de la cultura, Puebla.

- Ponencia para presentación del libro *La estética, el arte y su reencuentro con la Academia*, IV volumen de la serie Academia y Egresados de la Maestría de Estética y Arte (BUAP).

2019

- Ponencia en el marco de la Exposición colectiva *Not Found, realidades simuladas*. Colegio de Historia, BUAP.

2018

- Taller de dibujo de *Técnicas alternativas*, impartido por el artista Cristóbal Sarro, Espacio cultural El venado y el Zanate, Puebla.

2017

- Se impartió taller *Detrás de la Mirilla*, Liquidámbar, en colaboración con el artista Antonio Barrientos.

2015

- Taller de *Foto Textil*, impartido por el artista Pedro Mirando, Capilla de Arte, UDLAP.