



KARLA I. HERNÁNDEZ FLORES

ARTISTA

NOMBRE ARTÍSTICO: KARLA HERNÁNDEZ

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

- *Le lieux de la mémoire*, galería Lárt du Loup, Suiza (2024)
- *Detritus*. El Venado y el Zanate, Puebla, México (2017)

EXPOSICIONES COLECTIVAS (selección)

- *Semillas y cenizas*, San Pedro Museo de Arte, Puebla, México; *Silencio y recorrido*.
- *Aniversario de Galería 16, Hecho en México*, Galería 16, Puebla (2025)
- *Exposición textil contemporáneo*, Casa de la Cultura, Puebla (2022).
- *Not Found, Realidades simuladas*. Museo de la Memoria Histórica Universitaria (BUAP) (2019)
- *Eje central 8. Galería PANDEA* (Pabellón del Arte), Puebla, México (2019)
- *Detrás de la mirilla*, Liquidámbar, Puebla, México (2017)
- *En Proceso*, Casa de Cultura, Puebla, México. (2016)
- *El arte si alcanza*, casa Nueve, Puebla, México. (2015)
- *La Neomudéjar*. Festival Internacional de Videoarte, Madrid, España. (2015)
- *Muestra de Segunda Edición del Festival de Videoarte Mutoscopio*, Puebla, México. (2015)
- *25X25X25 Encuentro de Arte en Pequeño Formato*, Capilla de Arte, UDLAP, Puebla, México (2015)
- *Lapsus*, Galería La Miscelánea, UNARTE, Puebla, México (2014)
- *Acentos gráficos*, Casa del Mendrugo, Puebla, México (2013)
- *Festival Itinerante de Videodanza Agite y Sirva*. (2013)
- *Exposición colectiva Revés*, Museo Taller Erásto Cortés. (2011)

Subastas

- *Arte con causa: Justicia ciudadana*, San Pedro Museo de Arte (2025).

Catálogos

- *Entre todos podemos todo*, Puebla, México (2021 y 2023).
- *Arte con causa: Justicia ciudadana*, San Pedro Museo de Arte (2025).

EXPERIENCIA LABORAL

- Especialista de museo y curadora, Museo urbano Interactivo del Tecnológico de Monterrey, campus Puebla. (2024-2025)
- Docente de *Apreciación del Arte*, Escuela de Arquitectura, Arte y Diseño, Tecnológico de Monterrey, campus Puebla. (2025)

CONTACTO

- ☎ 2228121864
- ✉ kihf01@gmail.com
- 📷 karlaihf
- 📍 Puebla, México

Edad: 39 años

Fecha de nacimiento: 27 de febrero de 1987

Nacionalidad: mexicana

FORMACIÓN ACADÉMICA

2020-2021

Maestría en Estética y Arte

Benemérita Universidad
Autónoma de Puebla

2008-2011

Licenciatura en Artes Plásticas

Unarte

2005- 2011

**Licenciatura en Filosofía
(pasantía)**

Benemérita Universidad
Autónoma de Puebla

RESIDENCIAS ARTÍSTICAS

2024

AIR-MONTREUX

Residencia artística por medio
de la fundación Air-Montreux,
Suiza.

CURSO

2025 (En curso)

Paisajismo

Diseño de jardines en espacios
urbanos.

EBAC (Escuela Británica de
Artes Creativas y Tecnología)

PROCESOS CURATORIALES Y MUSEOGRÁFICOS

- Colaboración en Casa Creativa, espacio cultural, Puebla (2024-).
- Curadora de Museo Urbano Interactivo del Tecnológico de Monterrey, campus Puebla. Exposición *Resistir en el andar: mujeres que transforman*. (2024-2025)
- Exposición *Les Lieux de la mémoire*, Suiza (2024).
- *Detrás de la mirilla*, Liquidámbar, Puebla, México (2017)
- Exposición *Lapsus*, La miscelánea, UNARTE, Puebla, México (2014)

BECAS Y PROYECTOS

- Casa Creativa, proyecto beneficiario del Programa de Estímulo a la Creación y Desarrollo Artístico de Puebla, PECDA (2025-2026).
- Jurado y tutor en Programa de Estímulo a la Creación y Desarrollo Artístico de Zacatecas (2024-2025)
- Beneficiaria del Programa de Estímulo a la Creación y Desarrollo Artístico de Puebla, PECDA (2015-2016)
- Beneficiaria del Programa de Becas- Tesis Concytep del Estado de Puebla, por la tesis titulada "Arte y Pornografía" (2016)
- Colaboración en la organización Servicios a la Juventud A. C., en los proyectos: *Parte y Comparte*, ¡Cámara! Ahí nos vemos, en donde se brindaron talleres de desarrollo humano, y uso de tecnologías en zonas rurales a jóvenes, Puebla y Veracruz (2005-2009)

PUBLICACIONES

- *Tinder*, Investigaciones actuales en Estética y Arte, colección La Fuente (BUAP), en colaboración con Dr. Carrillo Canán, Alberto José Luis (2021).
- *Tinder la red social o la e-Celestina*, Silicolonización: la subjetividad arrebatada, Colección Filosofía contemporánea (UNAM) en colaboración con Dr. Carrillo Canán, Alberto José Luis (2022).

DOCENCIA

DOCENTE DE FILOSOFÍA Y ARTE

Actividad docente a partir de 2011

Último cargo: Tecnológico de Monterrey, Campus Puebla (2025)

Experiencia en niveles medio, medio superior y superior.

SERVICIO SOCIAL Y PRACTICAS PROFESIONALES

- Practicas profesionales en el marco de la Promoción Nacional Cultural de verano "15 veranos, 15 sorpresas" en el área de servicios educativos, Fototeca Juan Crisóstomo Méndez, Puebla (2011)
- Servicio social en el área de museografía y acervo, Museo Taller Erasto Cortés, Puebla (2010)

TALLERES ASISTIDOS

- Taller *Bordado contemporáneo con cabello* con Gabriela Farías, Proyecto Casa Creativa, Puebla (2025).
- Taller *Acuarela, pensamiento fluido* con Alejandra Alarcón, Proyecto Radial Laboratorio, Puebla (2023).
- Taller *Grafismos múltiples* con Eduardo Barrera, Proyecto Radial Laboratorio, Museo Taller Erasto Cortés, Puebla (2022).
- Taller *Proyectos de ensayo audiovisual: entre el arte sonoro, la instalación y el cine expandido* con Iván Edeza, Proyecto Radial, Casa de la cultura, Puebla (2022)
- Taller de dibujo de *Técnicas alternativas*, impartido por el artista Cristóbal Sarro, Espacio cultural El venado y el Zanate, Puebla (2018).
- Taller de *Foto Textil*, impartido por el artista Pedro Mirando, Capilla de Arte, UDLAP (2015).

PONENCIAS

- Participación como ponente en la Mesa de Instituciones Culturales en el marco del Conversatorio de la exposición artística "Semillas y Cenizas, MEYA, BUAP (2025)
- Ponencia para presentación del libro *La estética, el arte y su reencuentro con la Academia*, IV volumen de la serie Academia y Egresados de la Maestría de Estética y Arte (BUAP) (2022).
- Ponencia en el marco de la Exposición colectiva *Not Found, realidades simuladas*. Colegio de Historia, BUAP (2019).

TALLERES IMPARTIDOS

- Taller de *Acuarela: técnicas de experimentación*, Casa Creativa , Puebla (2025)
- Taller *Detrás de la Mirilla*, Liquidámbar , en colaboración con el artista Antonio Barrientos. (2017)